



## PETITS CONTES SOUS L'OCÉAN +3



2024. Russie, Rép. Tchèque, Suisse, Papouasie-Nouvelle Guinée, États-Unis. 38'. Programme de cinq courts métrages

Partez sur les traces d'un célèbre marin, découvrez d'incroyables légendes insulaires, explorez des univers aquatiques merveilleux et vibrez au son de l'océan. Un véritable voyage en immersion pour les petits comme les grands !

## MACPAT, LE CHAT CHANTEUR +3

2024. Lettonie, Allemagne, Grande-Bretagne, Rép. Tchèque. 40'.



Un programme qui met à l'honneur nos amis les chats : *Le Chat dans le sac*, *Le Chat*, *Erwin* et *MacPat le chat chanteur*.

Film suivi à 12h par un atelier doublage. Durée : 1h environ, 12 participants maximum (inscription en caisse avant la projection du film MacPat).

Intervenant : Bruno Mathé. A partir d'une scène dialoguée extraite du,

film, les participants sont invités à rejouer la scène au micro. L'occasion de sensibiliser les enfants au doublage et d'entendre sa propre voix sur une séquence de film. L'atelier a eu un beau succès en 2023 !

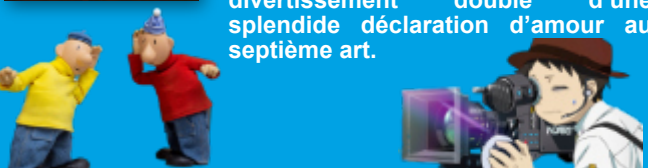
## POMPO LE CINÉPHILE +10

2024. Japon. 1h34. Réalisation : Takayuki Hirao



Bienvenue à Nyallywood, la Mecque du cinéma où Pompo est la reine des films commerciaux à succès. Le jour où elle décide de produire un film d'auteur plus personnel, elle en confie la réalisation à son assistant Gene. Lui qui en rêvait secrètement sera-t-il à la hauteur ?

*Pompo The Cinophile* est un grand divertissement doublé d'une splendide déclaration d'amour au septième art.



VENTE DE BILLETS EN LIGNE sur notre site : <http://www.lesvisiteursdusoir.com>

# Les Visiteurs du Soir

Dans le cadre d'**Enfantillages**  
Les Visiteurs du soir proposent



CINÉMA  
Art & Essai

Le Pré des Arts,  
06560 Valbonne

9 films pour petits et grands

Dimanche 10/11 : 10h	<b>LES OURS GLOUTONS AU PÔLE NORD</b> <span style="background-color: yellow;">AVANT-PREMIÈRE</span>	<span style="border: 1px solid red; border-radius: 50%; padding: 2px;">+3</span>
Dimanche 10/11 : 11h	<b>PAT ET MAT, UN DERNIER TOUR DE VIS</b>	<span style="border: 1px solid red; border-radius: 50%; padding: 2px;">+3</span>
Dimanche 10/11 : 15h	<b>SAUVAGES</b>	<span style="border: 1px solid red; border-radius: 50%; padding: 2px;">+6</span>
Samedi 16/11 : 10h	<b>CHOUETTE UN JEU D'ENFANTS</b>	<span style="border: 1px solid red; border-radius: 50%; padding: 2px;">+3</span>
Samedi 16/11 : 11h	<b>PAT ET MAT, UN DERNIER TOUR DE VIS</b>	<span style="border: 1px solid red; border-radius: 50%; padding: 2px;">+3</span>
Samedi 16/11 : 15h	<b>ANGELO DANS LA FORÊT MYSTÉRIEUSE</b>	<span style="border: 1px solid red; border-radius: 50%; padding: 2px;">+8</span>
Samedi 16/11 : 18h	<b>FLOW, LE CHAT QUI N'AVAIT PLUS PEUR DE L'EAU</b>	<span style="border: 1px solid red; border-radius: 50%; padding: 2px;">+6</span>
Dimanche 17/11 : 10h	<b>PETITS CONTES SOUS L'OCÉAN</b>	<span style="border: 1px solid red; border-radius: 50%; padding: 2px;">+3</span>
Dimanche 17/11 : 11h + Atelier à 12h	<b>MACPAT LE CHAT CHANTEUR</b> (film suivi d'un atelier doublage pour les + 5 ans)	<span style="border: 1px solid red; border-radius: 50%; padding: 2px;">+3</span>
Dimanche 17/11 : 15h	<b>POMPO LE CINÉPHILE</b>	<span style="border: 1px solid red; border-radius: 50%; padding: 2px;">+10</span>

+3 +6 +8 +10 : âge minimum conseillé : À voir en famille

Tarifs :

- Films en matinée (10h, 11h) : tarif unique 3 €, enfants et adultes.
- Après-midi et soir (15h, 18h, 20h30) : tarifs habituels du cinéma.



[www.lesvisiteursdusoir.com](http://www.lesvisiteursdusoir.com)



## LES OURS GLOUTONS AU PÔLE NORD +3

2024. République Tchèque. 43'. Réalisation : Kateřina Karhánková, Alexandra Májová

AVANT-PREMIÈRE



Les mois d'hiver dans leur cabane, Nico et Mika, deux ours inséparables, ont fort à faire : réparer les fuites du toit alors qu'ils préféreraient faire des gâteaux bien au chaud, tenter de résister à l'hibernation en buvant du café pour profiter des joies de la neige... Mais le meilleur moment, c'est quand même partir au bout du monde pour un fameux festival de sorbets !

## PAT ET MAT, UN DERNIER TOUR DE VIS +3

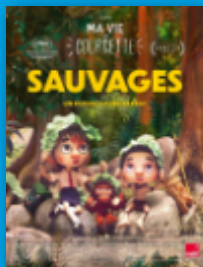
2024. République Tchèque. 40'. Réalisation : Marek Beneš, Kees Prins, Štěpán Gajdoš



Les deux inséparables bricoleurs ont toujours des idées à la pelle pour améliorer leur quotidien. Toujours très actifs et jamais à court d'idées, Pat & Mat prolongent leurs péripéties burlesques dans cette nouvelle sélection de courts métrages : *Le Tube*, *Le Popcorn*, *Les Meubles*, *Le Lave-auto*, *La Porte*.

## SAUVAGES +6

2024. Belgique, France, Suisse. 1h27. Réalisation : Claude Barras



À Bornéo, en bordure de la forêt tropicale, Kéria recueille un bébé orang-outan trouvé dans la plantation de palmiers à huile où travaille son père. Au même moment Selaï, son jeune cousin, vient trouver refuge chez eux pour échapper au conflit qui oppose sa famille nomade aux compagnies forestières. Ensemble, Kéria, Selaï et le bébé singe baptisé

Oshî vont braver tous les obstacles pour lutter contre la destruction de la forêt ancestrale, plus que jamais menacée.

Un film déchirant, drôle et politique, une fable écologique originale, par l'auteur de *Ma Vie de Courgette*.

## CHOUETTE, UN JEU D'ENFANTS +3

2024. France, Belgique. 38'. Réalisation : Annechien Strouven, Frits Standaert, Thomas Leclercq

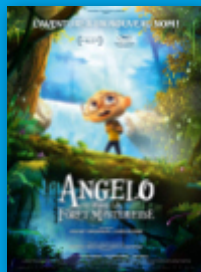
Des enfants au bord de l'eau, sur la plage, la banquise ou les rives d'un étang, ils veulent jouer. Pour cela, il leur faut des partenaires, des complices, jeunes ou adultes, avec qui partager leurs fantaisies et jeux de rôles, avec sérieux



ou légèreté. Traverser la Terre par des tunnels mystérieux ? Secourir un monstre marin sorti des flots ? Tenir tête à un génie puissant et très méchant ? Taquiner une carpe jusqu'à ce que ce soit elle qui prenne l'avantage de la pêche ? Rien d'impossible aux enfants joueurs, le merveilleux est au rendez-vous du jeu. Programme de 4 courts métrages.

## ANGELO DANS LA FORÊT MYSTÉRIEUSE +8

2024. France, Luxembourg. 1h21. Réalisation : Vincent Paronnaud, Alexis Ducrod



Angelo, 10 ans, se rêve aventurier et explorateur. Jusqu'au jour où, partant en voiture avec sa famille pour se rendre au chevet de sa Mémé adorée bien malade, il est brusquement mis au défi de prouver son courage : oublié par erreur sur une aire d'autoroute, Angelo décide de couper à travers la forêt pour rejoindre la maison de Mémé. Il s'enfoncé alors dans un territoire mystérieux peuplé d'êtres étranges que menace un ennemi pire encore que l'ogre de la région...

Puisant ses références dans l'univers du conte, mais aussi pétri de problématiques contemporaines - l'écologie, la question du genre, l'individualisme versus le collectif -, le film s'écrit comme un récit initiatique. Un film drôle et plein de rebondissements.

## FLOW, LE CHAT QUI N'AVAIT PLUS PEUR DE L'EAU +6

Prix du Public, Prix du Jury, Prix de la Fondation Gan, Prix de la Meilleure Musique Originale au festival d'Annecy 2024

2024. Lettonie, France, Belgique. 1h25. Réalisation : Gints Zilbalodis



Un chat se réveille dans un univers envahi par l'eau où toute vie humaine semble avoir disparu. Il trouve refuge sur un bateau avec un groupe d'autres animaux. Mais s'entendre avec eux s'avère un défi encore plus grand que de surmonter sa peur de l'eau ! Tous devront désormais apprendre à surmonter leurs différences et à s'adapter au nouveau monde qui s'impose à eux.

*Flow* révolutionne les codes du film d'animation et impose une vision d'auteur à la fois exigeante et sensible. Un chef d'œuvre !

