

sifflée ancestrale de la région. Rejetée par les autres habitants, elle traque sans relâche un loup dans la forêt voisine. Là, sa route croise un fugitif. Blessé, menaçant et vulnérable, il pose, pour la première fois, un regard neuf sur elle.

« Fable limpide, vibrante, d'une éblouissante beauté panthéiste », sur une libération intime à portée universelle.

## LA CHUTE DE L'EMPIRE AMÉRICAIN

VO  
STFR  
ANGLAIS

2019. Québec. 2h09. Réalisateur : Denis Arcand, avec Alexandre Landry, Maripier Morin, Rémy Girard



Livreur et docteur en philosophie, Pierre-Paul hérite d'une fortune pour s'être trouvé sur le chemin d'un hold-up. Cette fortune va l'amener à faire des rencontres heureuses ou dangereuses. Et à réévaluer ses idéaux face au réel.

Dernier volet de la trilogie de Denis Arcand, ce film s'attaque à l'argent et au bonheur. Avec toujours autant d'acuité politique et une verve décapante, il nous offre un authentique polar rythmé, tendu, parfois violent, et nous offre de magnifiques images de Montréal.

## UN GRAND VOYAGE VERS LA NUIT

VO  
STFR  
CHINOIS

3D

2018. Chine. 2h18. Réalisateur Bi Gan, avec Tang Wei, Huang Jue, Sylvia Chang



En Chine, Luo cherche Wan, disparue il y a douze ans...

Déroutant, virtuose, magique, le nouveau film de Bi Gan comble les sens autant que l'esprit. Le récit est volontairement flou, confus, et à la fois élémentaire : Luo cherche la femme disparue. La forme est éblouissante. La seconde partie, en "3D", intégralement filmée en plan séquence, nous fait basculer dans une autre dimension et nous laisse sans voix. Une splendeur. Laissez-vous seulement porter...

nous laisse sans voix. Une splendeur. Laissez-vous seulement porter...

## UN COUP DE MAÎTRE

VO  
STFR  
ESPAGNOL

2018. Espagne-Argentine. 1h41. Réalisateur : Gastron Duprat, avec Guillermo Francella, Luis Brandoni



Arturo, propriétaire d'une galerie d'art à Buenos Aires, représente Renzo, un peintre loufoque et torturé qui traverse une petite baisse de régime. Amis ou ennemis ? Un jour, Renzo est victime d'un accident et perd la mémoire. Arturo va profiter de la situation...

L'auteur de *Citoyen d'Honneur* réussit une merveille de comédie en racontant une histoire d'amitié pas très morale, doublée d'un constat

ironique sur l'art moderne, ses arnaques, son mercantilisme et ses ruses médiatiques destructrices.

## LES ÉTERNELS

VO  
STFR  
CHINOIS

2018. Chine-France. 2h21. Réalisateur : Jia Zhang-Ke, avec Zhao Tao, Fan Liao, Zheng Xu



Pour avoir protégé Bin, le caïd qu'elle aime, une jeune femme, Qiao, est emprisonnée. À sa sortie, elle recherche son ancien amant qui refuse de la revoir. 10 ans plus tard, elle a repris les valeurs de la pègre et Bin, handicapé, revient vers elle...

Jia Zhang-Ke tisse des variations autour du film de gangsters et du mélodrame amoureux et dresse le tableau d'une société chinoise tiraillée entre les idéaux des temps passés et un présent qui n'attend pas. Une fresque grandiose et flamboyante.

## MARS

		15h30	18h	20h30
<b>Du 3 au 5/03</b>				
D	3	MINUSCULE 2	UNE INTIME CONVICTION	ÉRIC CLAPTON, LIFE IN 12 BARS
L	4		UNE INTIME CONVICTION	LES DRAPEAUX DE PAPIER
<b>Semaine du 6 au 12/03</b>				
J	7			UNE INTIME CONVICTION
D	10		LA FAVORITE (Vostfr)	LES ESTIVANTS
L	11		LA FAVORITE (Vostfr)	LE CERVEAU DES ENFANTS
<b>Semaine du 13 au 19/03</b>				
J	14			GRÂCE À DIEU
D	17		SI BEALE STREET POUVAIT PARLER (Vostfr)	GRÂCE À DIEU
L	18		SI BEALE STREET POUVAIT PARLER (Vostfr)	RAFIKI (Vostfr)
<b>Semaine du 20 au 26/03</b>				
J	21			TOUT CE QUE LE CIEL PERMET (Vostfr)
D	24	LE CHÂTEAU DE CAGLIOSTRO (VF)	SIBEL (Vostfr)	LA CHUTE DE L'EMPIRE AMÉRICAIN (Vostfr)
L	25		SIBEL (Vostfr)	LA CHUTE DE L'EMPIRE AMÉRICAIN (Vostfr)
Ma	26			UN GRAND VOYAGE VERS LA NUIT (Vostfr)
<b>Du 27/03 au 02/04</b>				
J	28			LE PROCÈS CONTRE MANDELA (Vostfr)
D	31		UN COUP DE MAÎTRE (Vostfr)	LES ÉTERNELS (Vostfr)
L	1		UN COUP DE MAÎTRE (Vostfr)	LES ÉTERNELS (Vostfr)

Répondeur : 04 93 12 91 88

www.lesvisiteursdusoir.com - contact@lesvisiteursdusoir.com

### TARIFS :

- Plein tarif : 6,5 €
- Plus de 65 ans : 5,5 €
- Adhérents, enfants, étudiants et demandeurs d'emploi : 4 €.
- Associations partenaires (Alma, MJC Picaud, Film club Cannes) : 5 €
- 3 D : + 1€.

ADHÉSIONS : individuelle (sept. à sept.) : 15 €, couple 25 €.

LE CINÉMA DE VALBONNE SOPHIA-ANTIPOLIS

Le Pré des Arts, Espace de la Vignasse



MINUSCULE 2, les mandibules du bout du monde **Ciné Môme**

UNE INTIME CONVICTION

ÉRIC CLAPTON, LIFE IN 12 BARS

VO  
STFR  
ANGLAIS

LES DRAPEAUX DE PAPIER

en présence du réalisateur  
Nathan Ambrosioni

LA FAVORITE

VO  
STFR  
ANGLAIS

Prix interprétation féminine, Venise 2018  
Golden Globes 2019

LES ESTIVANTS

LE CERVEAU DES ENFANTS

Dans le cadre de la  
Semaine du cerveau

GRÂCE À DIEU

SI BEALE STREET POUVAIT PARLER

VO  
STFR  
ANGLAIS

Festival AMNESTY INTERNATIONAL : - RAFIKI

VO  
STFR

- LE PROCÈS CONTRE MANDELA ET LES AUTRES

VO  
STFR

TOUT CE QUE LE CIEL PERMET

VO  
STFR  
ANGLAIS

CYCLE PAROLES AU CINÉMA  
film précédé d'une conférence

LE CHÂTEAU DE CAGLIOSTRO VF

**Ciné Môme** 6+

SIBEL

VO  
STFR  
TURC

LA CHUTE DE L'EMPIRE AMÉRICAIN

VO  
STFR  
ANGLAIS

UN GRAND VOYAGE VERS LA NUIT

VO  
STFR  
CHINOIS

3D

UN COUP DE MAÎTRE

VO  
STFR  
ESPAGNOL



LES ÉTERNELS

VO  
STFR  
CHINOIS

VO  
STFR

Film en version  
originale sous-titrée



Coup de coeur

6+

A partir de 6 ans

En prévision (sous réserve) : *Le Silence des autres*, *The Reports on Sarah and Saleem*, *Vice*.



## MINUSCULE 2, les mandibules du bout du monde Ciné Môme



2019. France. 1h32. Réalisateur : Thomas Szabo, Hélène Giraud, film d'animation

5 ans après *La Vallée des fourmis perdues*, voici l'aventure inoubliable d'une coccinelle piégée dans un carton à destination... de la Guadeloupe, avec sa faune et sa flore fascinantes. Une suite épique, émotionnelle et visuellement ébouriffante. Un enchantement !

## UNE INTIME CONVICTON

2019. France. 1h50. Réalisateur : Antoine Rimbault, avec Marina Foïs, Olivier Gourmet, Laurent Lucas



Depuis que Nora a assisté au procès de Jacques Viguier, accusé du meurtre de sa femme, elle est persuadée de son innocence. Elle se bat auprès de Maître Dupont Moretti qu'elle a persuadé d'assurer la défense de Viguier, pour mettre au jour la vérité.

Premier long métrage, *Une intime conviction* est un film passionnant sur la justice et sur le doute. On le suit comme un polar extrêmement documenté. Une réussite dans un genre très difficile !

## ÉRIC CLAPTON, LIFE IN 12 BARS VO STFR ANGLAIS



2019. Grande-Bretagne. 2h14. Réalisatrice : Lili Fini Zanuck. Film documentaire

Eric Clapton est pour des millions de gens une légende vivante du Blues et du Rock. Véritable icône, il a traversé les décennies, connaissant gloire et successions d'épreuves.

« Avec Clapton lui-même pour narrateur, le film offre ainsi une plongée au plus près d'une vie de passion, de création, de génie, mais aussi de failles béantes,

d'excès abyssaux, de dépendance infernale. » Fiches du cinéma

## LES DRAPEAUX DE PAPIER en présence du réalisateur Nathan Ambrosioni



2019. France. 1h42. Réalisateur Nathan Ambrosioni, avec Guillaume Gouix, Noémie Merlant

Vincent sort de prison et arrive chez sa sœur cadette qu'il n'a pas vue depuis 12 ans. Il essaie de se réintégrer avec son aide dans une société qu'il ne comprend plus.

Nathan Ambrosioni nous offre un premier long métrage dont il assume à la fois le scénario, la réalisation et le montage. Ce film, d'une rare maturité, nous emmène au cœur d'une relation frère-sœur d'une rare intensité. A ne pas manquer.

## LA FAVORITE VO STFR ANGLAIS



2018. Etats-Unis-Grande-Bretagne. 2h. Réalisateur Yorgos Lanthimos, avec Olivia Coleman, Emma Stone, Rachel Weisz

Au XVIII<sup>e</sup> siècle, en pleine guerre avec la France, deux courtisanes se disputent féroce les faveurs de la reine Anne.

*La Favorite*, est une réflexion sur le pouvoir. Ce pseudo biopic écorne la figure historique qu'il aborde avec un humour et une fantaisie tempérant la gravité du sujet. « Porté par un génial trio d'actrices, un biopic élégant et cinglant, qui se mue en une grande tragédie perverse et mémorable » Fiches du cinéma

## LES ESTIVANTS

2019. France. 2h08. Réalisatrice : Valeria Bruni Tedeschi, avec Valeria Bruni Tedeschi, Valeria Golino, Pierre Arditi, Yolande Moreau



Anna arrive avec sa fille dans la grande propriété familiale de la Côte d'Azur. Au milieu de sa famille, de leurs amis, et des employés, Anna doit gérer sa rupture toute fraîche et l'écriture de son prochain film.

L'univers de Valeria Bruni Tedeschi entremêle burlesque, tendresse, regard cruel et auto-analyse. Elle dresse ici le tableau quotidien d'une élite coupée de la réalité, mêlé au portrait de domestiques dont les rêves se heurtent à l'indifférence de leurs patrons. Une comédie politique d'un genre nouveau.

## LE CERVEAU DES ENFANTS



2018. France. 1h30. Réalisatrice : Stéphanie Brilant, avec Daniel Siegel, Mathieu Ricard. Film documentaire

A l'heure où le monde de l'éducation trouve de plus en plus refuge dans des méthodes d'éveil alternatives au système classique, le film propose de s'appuyer sur les neurosciences pour déterminer les facteurs les plus propres au développement et à l'épanouissement de l'enfant.

Dans le cadre de la Semaine du Cerveau. Le film sera suivi d'une discussion avec Petronela MERCAS, Psychologue clinicienne - Docteur en psychologie, Thérapies Cognitives et Comportementales au Centre de Consultations A. Tzanck de Mougins.

## GRÂCE À DIEU

2019. France. 2h17. Réalisateur : François Ozon, avec Melvil Poupaud, Denis Ménochet, Swann Arlaud



François Ozon s'essaie pour la première fois au traitement d'un sujet d'actualité : l'affaire du Père Prénat, prêtre pédophile, en une évocation minutieuse qui aurait pu faire l'objet d'un documentaire. Il met surtout en évidence la fragilité masculine et le désir de reconstruction.

Un film dossier porté par trois acteurs à la puissance stupéfiante.

## SI BEALE STREET POUVAIT PARLER

2018. Etats-Unis. 1h41. Réalisateur : Barry Jenkins, avec KiKi Layne, Stephan James, Regina King



Harlem, dans les années 70. Tish et Fonny s'aiment depuis toujours. Le jeune homme, victime d'une erreur judiciaire, est arrêté et incarcéré. Tish s'engage alors dans un combat acharné pour prouver l'innocence de Fonny et le faire libérer...

Adapté d'un roman de James Baldwin, ce film politique et romanesque dénonce la ségrégation raciale dans l'Amérique des années 1970 et la corruption du système judiciaire qui en découle, et aussi la difficulté d'être afro-américain à l'époque de Trump.

## RAFIKI VO STFR ANGLAIS

2018. Kenya. 1h22. Réalisatrice : Wanuri Kahiu, avec Samantha Mugattia, Sheila Muniyiva

FESTIVAL AMNESTY INTERNATIONAL

Débat animé par Helene Papadoperakis, référente LGBTI pour AI 06



Kena et Ziki mènent deux vies de jeunes lycéennes bien différentes. Attirées l'une vers l'autre dans une société kenyane conservatrice, les deux jeunes femmes vont être contraintes de choisir entre amour et sécurité.

Ce film très doux, à l'esthétique résolument pop, dénonce certains aspects de la société kenyane et l'aggravation du climat anti-LGBT en Afrique. Vif et sincère, optimiste et bienveillant.

## LE PROCES CONTRE MANDELA ET LES AUTRES VO STFR ANGLAIS

2018. France. 1h43. Réalisateur : Nicolas Champeaux et Gilles Porte. Film documentaire



En 1963 et 1964, ils étaient 9 à être jugés. L'histoire n'a retenu que le nom de Mandela mais ses huit camarades risquaient aussi la peine de mort. Ce documentaire revient sur les événements de 63 en entremêlant les séquences d'animation et les témoignages des accusés survivants et de leurs proches.

« Un procès extraordinaire pour un film qui l'est également. » L'Express

## TOUT CE QUE LE CIEL PERMET VO STFR ANGLAIS

Dans le cadre du Cycle Paroles au cinéma. Le film est précédé d'une conférence de Charlotte Garson, spécialiste de Jean Renoir, auteur de *Le Cinéma hollywoodien*. Elle a collaboré aux Cahiers du cinéma et intervient dans *La Dispute* sur France Culture.

1955. Etats-Unis. 1h39. Réalisateur : Douglas Sirk, avec Jane Wyman, Rock Hudson



Cary, riche veuve esseulée, tombe éperdument amoureuse de son jeune jardinier, Ron Kirby. Ils décident de se marier. Mais très vite ce projet est contrarié par les enfants et amis de Cary qui voient d'un mauvais œil cette liaison "marginale"...

Une histoire d'amour non-conventionnelle, une œuvre sur le retour à la nature, et sur le difficile combat de l'accession à une liberté hors des regards médians. « Sirk ne subvertit pas le mélo, il le pousse dans ses derniers retranchements afin de le sublimer. » DVD Classik.

## LE CHÂTEAU DE CAGLIOSTRO VF Ciné Môme 6+

1979. Japon. 1h40. Réalisateur : Hayao Miyazaki. Film d'animation



Le célèbre Lupin dévalise un casino mais s'aperçoit que les billets volés sont des faux. En compagnie de son acolyte Jigen, Lupin enquête sur cette fausse monnaie qui le conduit au château de Cagliostro. Ils apprennent alors qu'une princesse, enfermée dans le château, détiendrait la clé d'un fabuleux trésor... Le premier chef d'œuvre de Miyazaki !

## SIBEL VO STFR ANGLAIS



2019. Allemagne. France. Turquie. 1h35. Réalisateur : Guillaume Giovanetti, Çağla Zencirci, avec Damla Sönmez, Emin Gürsoy, Erkan Kolçak Köstendil

Sibel, 25 ans, vit avec son père et sa sœur dans un village isolé des montagnes de la Mer Noire. Elle est muette mais communique grâce à la langue