Elle y retrouve Louis, son grand amour. Mais une peur l'envahit, le pressentiment qu'une catastrophe se prépare…

**Léa Seydoux subjugue dans cette dystopie à la fois romanesque et romantique, qui mêle les genres de cinéma avec audace.**

## Festival *'Au Cinéma pour les Droits Humains'*
Amnesty International - mars 2024

## SINJAR, NAISSANCE DES FANTÔMES AVANT PREMIÈRE

En présence de la réalisatrice et de Christine Poupon (responsable Amnesty International 06)

**2024. France. 1h43. Réalisation : Alexe Liebert. Film documentaire** (Grand Prix du Documentaire, Angers 2023)

Le 3 août 2014, le groupe État Islamique s'est lancé à la conquête de la région du mont Sinjar, en Irak. Cinq ans plus tard, plus de trois mille Yézidis sont toujours entre leurs mains ou portés disparus. Le demi-million de Yézidis qui vivait dans les villes et villages de la région a fui. Ne leur reste plus aujourd'hui que la souffrance vive laissée par ceux qui sont absents…

**Un conte documentaire qui interroge la condition présente des Yézidis de Sinjar, victimes de crimes de guerre et de crimes contre l'humanité. Il questionne le temps suspendu du traumatisme et de l'exil.**

## PIERRE, FEUILLE, PISTOLET VOSTFR UKRAINIEN — Grand Prix War On Scrren, Châlons/Marne

Débat animé par Jean-Luc Levénès (cofondateur du Festival) et Christine Poupon (responsable Amnesty International 06)

**2023. France, Ukraine, Pologne. 1h24. Réalisation : Maciek Hamela. Film documentaire**

Un van polonais sillonne les routes d'Ukraine. A son bord, Maciek Hamela évacue des habitants qui fuient leur pays depuis l'invasion russe. Le véhicule devient alors un refuge éphémère, une zone de confiance et de confidences pour des gens qui laissent tout derrière eux et n'ont plus qu'un seul objectif : retrouver une possibilité de vie pour eux et leurs enfants.

**Un document à la fois très simple et inouï, porté par une générosité et une bravoure dont tant de cinéastes actuels sont incapables… D'une force incroyable ». L'Obs**

## DUNE (2ème partie) VOSTFR ANGLAIS

**2024. États-Unis. 2h46. Réalisation : Denis Villeneuve, avecTimothée Chalamet, Zendaya, Rebecca Ferguson**

Paul Atreides s'unit à Chani et aux Fremen pour mener la révolte contre ceux qui ont anéanti sa famille. Hanté par de sombres prémonitions, il se trouve confronté au plus grand des dilemmes : choisir entre l'amour de sa vie et le destin de l'univers.

**Une suite très attendue !**

## LA MÈRE DE TOUS LES MENSONGES VOSTFR ARABE

**Prix de la mise en scène, Un Certain Regard, Cannes 2023. Film suivi d'un débat**

**2024. Maroc, Egypte, Arabie Saoudite, Qatar. 1h36. Réalisation : Asmae El Moudir. Film documentaire**

Casablanca. La jeune cinéaste Asmae El Moudir cherche à démêler les mensonges qui se transmettent dans sa famille. Grâce à une maquette du quartier de son enfance et à des figurines de chacun de ses proches, elle rejoue sa propre histoire. C'est alors que les blessures de tout un peuple émergent et que l'Histoire oubliée du Maroc se révèle.

***« Le film flirte entre autofiction familiale et témoignage poignant du Maroc sous le règne d'Hassan II. Une œuvre aussi attendrissante que puissante dans l'évocation de l'absolutisme monarchique ». aVoir-aLire***

## L'ÉTOILE FILANTE — Prix du Jury aux Rencontres du cinéma francophone en Beaujolais

**2024. France, Belgique. 1h38. Réalisation : Dominique Abel, Fiona Gordon, avec Dominique Abel, Fiona Gordon, Kaori Ito**

*Suite >>>*

# MARS

| | | 15h | 18h | 20h30 |
|---|---|---|---|---|
| **Semaine du 28/02 au 05/03** | | | | |
| J | 29 | | | A MAN (Vostfr) |
| D | 3 | LÉO, LA FABULEUSE HISTOIRE DE … | CHRONIQUES DE TÉHÉRAN (Vostfr) | L'HOMME D'ARGILE |
| L | 4 | | L'HOMME D'ARGILE | A MAN (Vostfr) |
| Ma | 5 | | | LE LIMIER (Vostfr) |
| **Semaine du 06 au 12/03** | | | | |
| J | 7 | | | 19h : JEUNESSE (LE PRINTEMPS) (Vostfr) |
| V | 8 | | | GREEN BORDER (Vostfr) |
| D | 10 | DAAAAAALI ! | LE DERNIER DES JUIFS | GREEN BORDER (Vostfr) |
| L | 11 | | LE DERNIER DES JUIFS | SEUL CONTRE TOUS (Vostfr) |
| **Semaine du 13 au 19/03** | | | | |
| Me | 13 | | WELCOME TO SODOM (Vostfr) | |
| J | 14 | | | PAUVRES CRÉATURES (Vostfr) |
| D | 17 | IVAN TSAREVITCH ET LA PRINCESSE… | THEY SHOT THE PIANO PLAYER (Vostfr) | LES LUEURS D'ADEN (Vostfr) |
| L | 18 | | DAAAAAALI ! | LA BÊTE |
| **Semaine du 20 au 26/03** | | | | |
| J | 21 | | | SINJAR, NAISSANCE DES FANTÔMES (Vostfr) |
| D | 24 | *Pas de séance* | *Pas de séance* | DUNE 2e partie (Vostfr) |
| L | 25 | | LES LUEURS D'ADEN (Vostfr) | PIERRE, FEUILLE, PISTOLET (Vostfr) |
| **Semaine du 207au 31/03** | | | | |
| J | 28 | | | LA MÈRE DE TOUS LES MENSONGES (Vostfr) |
| D | 31 | L'ÉTOILE FILANTE | DRIVE-AWAYS DOLLS (Vostfr) | LA BÊTE |

Boris, barman, vit dans la clandestinité depuis 35 ans, suite à son implication dans un attentat qui a mal tourné. Son passé refait surface quand une victime le retrouve et veut se venger…

***« Quiproquos hilarants, mise en scène méticuleuse et élégants 'pas de deux' des comédiens sont percutés ici par la violence du monde infernal dans lequel nous vivons ». L'Obs***

## DRIVE-AWAY DOLLS VOSTFR ANGLAIS — AVANT-PREMIÈRE

**2024. États-Unis. 1h24. Réalisation : Ethan Cohen, avec Margaret Qualley, Geraldine Viswanathan, Joey Slotnik**

Jamie et son amie Marian, sont à la recherche d'un nouveau départ, elles se lancent dans un road trip mais les choses tournent mal lorsqu'elles croisent en chemin un groupe de criminels bras cassés.

**Un scénario rythmé et plein de surprises, un duo féminin inédit et attachant.**

# Les Visiteurs du Soir

CINÉMA Art & Essai

www.lesvisiteursdusoir.com

**MARS 2024**

Le Pré des Arts, espace de la Vignasse, 06560 Valbonne

**LÉO** LA FABULEUSE HISTOIRE DE LÉONARD DE VINCI — +8

**CHRONIQUES DE TÉHÉRAN** VOSTFR FARSI — AVANT-PREMIÈRE

**L'HOMME D'ARGILE**

**A MAN** VOSTFR JAPONAIS — Prix de l'Académie Japonaise du meilleur film 2023

**LE LIMIER** CINÉ-RÉPERTOIRE — VOSTFR ANGLAIS

**JEUNESSE (LE PRINTEMPS)** VOSTFR MANDARIN

**GREEN BORDER** VOSTFR POLONAIS ANGLAIS RUSSE ARABE — Prix spécial du Jury, Venise 2023

**DAAAAAALI !**

**LE DERNIER DES JUIFS**

Semaine du Cerveau 2024 : *Sport et cerveau*

**SEUL CONTRE TOUS** VOSTFR ANGLAIS — Film suivi d'un débat

**WELCOME TO SODOM** VOSTFR ANGLAIS — Séance organisée par ZEROWASTE SOPHIA

**PAUVRES CRÉATURES** VOSTFR ANGLAIS — Lion d'Or, Venise 2023

**IVAN TSAREVITCH ET LA PRINCESSE CHANGEANTE** +6

**THEY SHOT THE PIANO PLAYER** VOSTFR ANGLAIS ESPAGNOL PORTUGAIS

**LES LUEURS D'ADEN** VOSTFR ARABE — Grand Prix Festival de Chicago 2023

**LA BÊTE** Prix FIPRESCI Festival Premiers plans d'Angers

Festival Amnesty : AU CINÉMA POUR LES DROITS HUMAINS

**- SINJAR, NAISSANCE DES FANTÔMES** AVANT PREMIÈRE
Grand Prix Escales Documentaires, La Rochelle 2023

**- PIERRE, FEUILLE, PISTOLET** VOSTFR UKRAINIEN
Grand Prix *War On Screen*, Châlons/Marne

**DUNE (2ème partie)** VOSTFR ANGLAIS

**LA MÈRE DE TOUS LES MENSONGES** VOSTFR ARABE — Prix de la mise en scène, Un Certain Regard, Cannes 2023 Film suivi d'un débat

**L'ÉTOILE FILANTE**

**DRIVE-AWAY DOLLS** VOSTFR ANGLAIS — AVANT-PREMIÈRE

VOSTFR film en version originale sous-titrée en français — +6 +8 À partir de 6 ans — coup de coeur — Pour la famille

TARIFS : Plein tarif : 6,5 € - Plus de 65 ans : 5,5 € - Adhérents : 4€- Enfants, étudiants et demandeurs d'emploi : 4 €.
ADHÉSIONS : individuelle : 16 € - couple : 27 €

VALBONNE SOPHIA ANTIPOLIS

## LÉO, LA FABULEUSE HISTOIRE DE LÉONARD DE VINCI +8

**2024. Irlande, États-Unis. 1h37. Réalisation : Jim Capobianco, Pierre-Luc Granjon, avec les voix de André Dussollier, Stephen Fry, Marion Cotillard**

La Renaissance ! Une époque où artistes, savants, rois et reines inventent un monde nouveau. Parmi eux, un curieux personnage passe ses journées à dessiner d'étranges machines et à explorer les idées les plus folles. il rêve de changer le monde. Embarquez pour un voyage avec le plus grand des génies, Léonard de Vinci !

**« *Un charme fou et une inventivité permanente* ». Première. Idéal pour toute la famille !**

## CHRONIQUES DE TÉHÉRAN VOSTFR FARSI AVANT-PREMIÈRE

**2024. Iran. 1h17. Réalisation : Ali Asgari, Alireza Khatami, avec Majid Salehi, Sadaf Asgari, Gohar Kheirandish**

Neuf visages de la vie quotidienne à Téhéran, neuf saynètes de la vie quotidienne offrant une peinture des agitations qui secouent la société urbaine iranienne.

**Avec tact et doigté, le film aborde avec humour le sujet, ô combien sensible, de la relation des Iraniens aux autorités et à l'ordre établi.**

## L'HOMME D'ARGILE

**2024. France. 1h34. Réalisation : Anaïs Telienne, avec Emmanuelle Devos, Raphaël Thiery, Mireille Pitot**

Raphaël n'a qu'un œil, garde un manoir dans lequel plus personne ne vit. À presque 60 ans, il habite avec sa mere un petit pavillon situe a l'entree du grand domaine bourgeois. Entre la chasse aux taupes, la cornemuse et les tours dans la Kangoo de la postiere, les jours se suivent et se ressemblent. Par une nuit d'orage, Garance, l'heritiere, revient dans la demeure familiale

**« *Un premier film passionnant, d'une beauté métaphysique remarquable et d'une maîtrise ravageuse* ». La Septième Obsession**

## A MAN VOSTFR JAPONAIS Prix de l'Académie Japonaise du meilleur film 2023

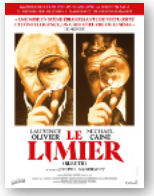
**2023. Japon. 2h01. Réalisation : Kei Ishikawa, avec Satoshi Tsumabuki, Sakura Andô, Masataka Kubota**

Rie découvre que son mari disparu n'est pas celui qu'il prétendait être. Elle engage un avocat pour connaître la véritable identité de celui qu'elle aimait.

**« *Une intrigue poignante, riche en rebondissements* ». Télérama**

## LE LIMIER CINÉ-RÉPERTOIRE VOSTFR ANGLAIS

**1973. Grande-Bretagne, États-Unis. 2h13. Réalisation : Joseph L. Mankiewicz, avec Laurence Olivier, Michael Caine, Alec Cawthorne**




Sir Andrew Wyke, un riche auteur de romans policiers anglais, a invité Milo Tindle, un coiffeur londonien d'origine plus modeste, à lui rendre visite dans sa somptueuse résidence. Maniaque de l'énigme et de la mystification, cachant mal son mépris pour ce parvenu dont il connaît la liaison avec son épouse Marguerite, Andrew lui propose de simuler un cambriolage pour toucher l'argent de l'assurance.

**« Le Limier, *sous les apparences plutôt rassurantes d'un thriller diaboliquement bien ficelé, nous ménage des surprises d'un autre ordre. C'est un conte moral superbe sur le racisme ordinaire* ». Télérama**

## JEUNESSE (LE PRINTEMPS) VOSTFR MANDARIN

**2023. France, Luxembourg, Pays-Bas. 2h35. Réalisation : Wang Bing. Film documentaire**

Zhili, à 150 km de Shanghai. Dans cette cité dédiée à la confection textile, les jeunes affluent de toutes les régions rurales traversées par le fleuve Yangtze. Ils ont 20 ans, partagent les dortoirs, mangent dans les coursives. Ils travaillent sans relâche pour pouvoir un jour élever un enfant, s'acheter

une maison ou monter leur propre atelier. Entre eux, les amitiés et les liaisons amoureuses se nouent et se dénouent au gré des saisons, des faillites et des pressions familiales.

**En montrant l'exploitation de l'être humain dans de putrides ateliers de confection, Wang Bing tisse un film fleuve porté par une approche toujours aussi passionnante, malgré quelques passages répétitifs.**

## GREEN BORDER VOSTFR POLONAIS ANGLAIS RUSSE ARABE Prix spécial du Jury, Venise 2023

**2024. Pologne, France, République Tchèque, Belgique. 2h32. Réalisation : Agnieszka Holland, avec Jalal Altawil, Maja Ostaszewska, Behi Djanati Ataï**

Ayant fui la guerre, une famille syrienne entreprend un éprouvant périple pour rejoindre la Suède. A la frontière entre le Belarus et la Pologne, synonyme d'entrée dans l'Europe, ils se retrouvent embourbés avec des dizaines d'autres familles, dans une zone marécageuse, à la merci de militaires aux méthodes violentes, otages malgré eux d'une situation qui les dépasse.

**Un film en noir et blanc intense qui vrille le cœur et interroge longtemps après sa projection sur ce qu'il reste de notre humanité face à la crise migratoire.**

## DAAAAAALI !

**2024. France. 1h18. Réalisation : Quentin Dupieux, avec Anaïs Demoustier, Gilles Lellouche, Edouard Baer**

Une journaliste française rencontre Salvador Dali à plusieurs reprises pour un projet de documentaire.

***Daaaaaali !* a toute la cohérence surréaliste d'un tel projet, avec un Quentin Dupieux au mieux de sa forme.**

## LE DERNIER DES JUIFS

**2024. France. 1h30. Réalisation : Noé Debré, avec Michael Zindel, Agnès Jaoui, Solal Bouloudnine**

Bellisha a 27 ans. Gringalet, nonchalant et immature, il est pourtant expert en krav-maga, très demandé sur le marché du travail et doté d'innombrables talents. Du moins c'est ce qu'il fait croire à sa mère Gisèle, chez qui il vit toujours.

**Noé Debré décrit la fin d'un monde où l'amitié quotidienne et les relations de voisinage prévalaient, malgré les tensions, sur les antagonismes géopolitiques.**

## SEUL CONTRE TOUS VOSTFR ANGLAIS Semaine du cerveau 2024

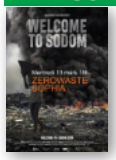
**2016. États-Unis, Grande-Bretagne, Australie. 2h03. Réalisation : Peter Landesman, avec Will Smith, Alec Baldwin, Albert Brooks**

Le Dr Bennet Omalu, un neuropathologiste de médecine légale, a mené un combat digne de David contre Goliath : il fut le premier à découvrir l'encéphalopathie traumatique chronique, une affection cérébrale liée à la pratique du sport chez les joueurs professionnels, et s'est démené pour révéler son existence contre ceux que cela gênait.

**« *Malgré quelques [faiblesses] l'histoire reste passionnante, et l'interprétation impeccable* ». Le Monde**

En présence de Joanna Czapla, pharmacienne et étudiante en Neurosciences (Univ. Nice), du Pr Jacques Noël, professeur et chercheur à l'IPCM à Sophia Antipolis, et du Dr Delphine Dellacherie, enseignante-chercheuse au Département de Psychologie de l'Université de Lille et neuropsychologue.

## WELCOME TO SODOM VOSTFR ANGLAIS Séance organisée par ZEROWASTE SOPHIA




**2018. Autriche. 1h32. Réalisation : Florian Weigensamer, Roland Schrotthofer . Film documentaire**

Agbogloshie, une des décharges les plus polluées du monde, à Accra, capitale du Ghana. Environ 6000 enfants, femmes et hommes y vivent et y travaillent. Nous allons suivre la destinée de quelques-unes des personnes qui survivent dans cet enfer qu'elles appellent Sodom.

L'association Zero Waste Sophia - à travers ce documentaire récompensé dans de nombreux festivals - nous plonge dans le quotidien de celles et ceux qui recyclent nos déchets. Par le débat suivant le film, elle entend informer et mobiliser sur les enjeux des déchets numériques et proposer des solutions pour les réduire au quotidien.

## PAUVRES CRÉATURES VOSTFR ANGLAIS Lion d'Or, Venise 2023

**2023. Irlande, Grande-Bretagne, États-Unis. 2h21. Réalisation : Yórgos Lánthimos, avec Emma Stone, Mark Ruffalo, Willem Dafoe**

Bella est une jeune femme ramenée à la vie par le brillant et peu orthodoxe Dr Godwin Baxter. Sous sa protection, elle a soif d'apprendre…

**« *Parfois inconfortable, souvent déchirant, constamment jubilatoire,* Pauvres créatures *est une merveille de cinéma aussi précieuse que la performance hors-norme d'Emma Stone* ». Écran Large**

## IVAN TSAREVITCH ET LA PRINCESSE CHANGEANTE +6

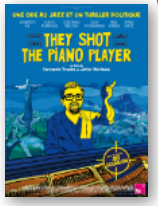
**2016. France. 57'. Réalisation : Michel Ocelot. Film d'animation**

Tous les soirs, une fille, un garçon et un vieux projectionniste se retrouvent dans un cinéma qui semble abandonné mais plein de merveilles. Ensemble, les trois amis inventent, dessinent, se déguisent et s'imaginent les héros de contes merveilleux…

**Michel Ocelot est de retour avec un nouveau joyau de poésie visuelle.**

## THEY SHOT THE PIANO PLAYER VOSTFR ANGLAIS ESPAGNOL PORTUGAIS

**2024. Espagne, France, Portugal, Pérou, Pays-Bas. 1h43. Réalisation : Fernando Trueba, Javier Mariscal, avec Jeff Goldblum, Roberta Wallach, Tony Ramos**




Un journaliste de musique new-yorkais mène l'enquête sur la disparition, à la veille du coup d'État en Argentine, de Francisco Tenório Jr, pianiste brésilien virtuose. Tout en célébrant le jazz et la Bossa Nova, le film capture une période éphémère de liberté créatrice, à un tournant de l'histoire de l'Amérique Latine dans les années 60 et 70, juste avant que le continent ne tombe sous le joug des régimes totalitaires.

**« *Passionnant, émouvant, commencé comme un hommage à la musique,* They Shot the Piano Player *invente un genre inconnu, le thriller documentaire animé politique et musical* ». Positif**

## LES LUEURS D'ADEN VOSTFR ARABE Grand Prix, Festival de Chicago 2023

**2024. Yemen, Soudan, Arabie Saoudite. 1h31. Réalisation : Amr Gamal, avec Khaled Hamdan, Abeer Mohammed, Samah Alamrani**

Isra'a vit avec son mari Ahmed et ses trois enfants dans le vieux port de la ville d'Aden, au sud du Yémen. Quand elle apprend qu'elle est à nouveau enceinte, le couple sait qu'ils ne peuvent pas se permettre un quatrième enfant…

**Dans ce premier film yéménite distribué en France, le réalisateur Amr Gamal met en scène le quotidien d'une famille d'Aden en lutte pour sa survie. Une révélation.**

## LA BÊTE

**2024. France, Canada. 2h26. Réalisation : Bertrand Bonello, avec Léa Seydoux, George MacKay, Guslagie Malanda**

Dans un futur proche où règne l'intelligence artificielle, les émotions humaines sont devenues une menace. Pour s'en débarrasser, Gabrielle doit purifier son ADN en replongeant dans ses vies antérieures.