

« Une fable de science-fiction aussi spectaculaire que virtuose ». Ouest France

CRONOS VOSTFR ANGLAIS-ESPAGNOL Grand Prix de la Semaine de la Critique, Cannes 1993 **12**

1993, reprise 2025. Mexique. 1h34. Réalisation : Guillermo del Toro, avec Federico Luppi, Ron Perlman, Claudio Brook, Margarita Isabel



Au XVIème siècle, un alchimiste invente un étrange mécanisme permettant d'accéder à la vie éternelle. A l'époque actuelle à Mexico, un vieil antiquaire, découvre l'horloge de Cronos dissimulée dans une statue. L'objet lui injecte un puissant venin qui lui redonne force et jeunesse, mais le rend dépendant au sang humain...

32 ans après sa sortie, le premier film de Guillermo del Toro arrive enfin en France. Ce conte fantastique, plein d'humour macabre, revivifié de manière surréaliste le mythe du vampire et le désir humain d'immortalité.

LA CONVOCATION VOSTFR NORVÉGIEN Caméra d'or, Cannes 2024 **12**

2024. Allemagne, Pays-Bas, Norvège, Suède. 1h57. Réalisation : Hafdan Ullmann Tondel, avec Renate Reinsve, Ellen Dorrit Petersen, Endre Hellestveit



Lorsqu'un incident se produit à l'école, les parents des jeunes Armand et Jon sont convoqués par la direction. Mais tout le monde a du mal à expliquer ce qu'il s'est réellement passé. Les récits des enfants s'opposent, les points de vue s'affrontent, jusqu'à faire trembler les certitudes des adultes...

« La Convocation illustre de façon remarquable la fragilité de nos certitudes et les méfaits de nos conditionnements ». Franceinfo Culture

HOLA FRIDA **+6**

2025. France. 1h22. Réalisation : André Kadi et Karine Vézina. Film d'animation



C'est l'histoire d'une petite fille différente. Son monde, c'est Coyoacan au Mexique. Pétillante, vibrante, tout l'intéresse. Et lorsque les épreuves se présentent, elle leur fait face grâce à un imaginaire débordant. Cette petite fille s'appelle Frida Kahlo !

« Un récit pétillant. Les couleurs vives de cet hommage chaleureux à la culture mexicaine

avec habileté les thématiques du handicap et du féminisme. » Télérama

VERS UN PAYS INCONNU VOSTFR ARABE-GREC



2024. France, Allemagne, Grèce, Pays-Bas, Palestine, Qatar, Arabie Saoudite, Grande Bretagne. 1h45. Réalisation : Mahdi Fleifel, avec Mahmood Bakri, Aram Sabbah, Mohammad Alsurafa

Chatila et Reda sont deux cousins palestiniens réfugiés à Athènes. Ensemble, ils multiplient les combines pour rassembler une importante somme qui leur permettra d'acquiescer de faux passeports, sésame vers l'Allemagne où ils

rêvent de pouvoir enfin construire leur vie. Mais cette quête les pousse à franchir leurs limites, laissant derrière eux une part d'eux-mêmes dans l'espoir d'un avenir meilleur.

PROGRAMME

	15h	18h	20h30
Semaine du 01 au 08/04			
Ma. 1			LE MIROIR AUX ALOUETTES (Vostfr)
V. 4			YOKAI, LE MONDE DES ESPRITS (Vostfr)
D. 6	A REAL PAIN (Vostfr)		BECOMING LED ZEPPELIN (Vostfr)
L. 7	A REAL PAIN (Vostfr)		LE MOHICAN
Semaine du 9 au 15/04			
J. 10			AU PAYS DE NOS FRÈRES (Vostfr)
D. 13	PADDINGTON AU PÉROU (Vostfr)	ON IRA	RADIO PRAGUE (Vostfr)
L. 14		ON IRA	AU PAYS DE NOS FRÈRES (Vostfr)
Semaine du 16 au 22/04			
J. 17			THE ALTO KNIGHTS (Vostfr)
D. 20		THE INSIDER (Vostfr)	MICKEY 17 (Vostfr)
L. 21		THE INSIDER (Vostfr)	MICKEY 17 (Vostfr)
Ma 22			LA CONVOCATION (Vostfr)
Semaine du 23 au 29/04			
J. 24			LA CONVOCATION (Vostfr)
D. 27	HOLA FRIDA	Pas de séance	AU CŒUR DE L'EAU VIVE
L. 28		VERS UN PAYS INCONNU (Vostfr)	VERMIGLIO (Vostfr)
Ma. 29			VERMIGLIO (Vostfr)

Le film tire sa force politique de l'âpreté de la description des tréfonds dans lesquels l'exil peut mener des hommes ordinaires, sans pour autant se complaire dans la moindre surenchère.

VERMIGLIO OU LA FIANCÉE DES MONTAGNES VOSTFR ITALIEN **12**

2024. Italie, France, Belgique. 1h59. Réalisation : Maura Delpero, avec Roberta Rovelli, Guiseppo di Domenico, Tommaso Ragno, Martina Scrinzi



Au cœur de l'hiver 1944. Dans un petit village de montagne du nord de l'Italie, la guerre est à la fois lointaine et omniprésente. Lorsqu'un jeune soldat arrive, cherchant refuge, la dynamique de la famille de l'instituteur local est changée à jamais.

« Vermiglio est un paysage de l'âme, un lexique familial intime, un acte d'amour pour mon père, sa famille et leur petit village. À travers une temporalité personnelle, il entend rendre hommage à une mémoire collective ». Maura Delpero

CINÉMA Art & Essai

Les Visiteurs du Soir

AVRIL 2025

Le Pré des Arts, espace de la Vignasse, 06560 Valbonne

www.lesvisiteursdusoir.com

LE MIROIR AUX ALOUETTES **12**

Première partie du mini-cycle 'Résistances' - Oscar du meilleur film étranger 1966

YOKAI, LE MONDE DES ESPRITS

A REAL PAIN

BECOMING LED ZEPPELIN

LE MOHICAN

AU PAYS DE NOS FRÈRES **12**

PADDINGTON AU PÉROU (version anglaise) **+6**

ON IRA

RADIO PRAGUE, LES ONDES DE LA RÉVOLTE

Deuxième partie du mini-cycle 'Résistances' - Oscar du meilleur film étranger 1966

THE ALTO KNIGHTS

THE INSIDER

MICKEY 17

CRONOS **12**

LA CONVOCATION **12**

HOLA FRIDA (version française) **+6**

AU CŒUR DE L'EAU VIVE

Dans le cadre de LOCA'VAL. Film suivi d'un débat

VERS UN PAYS INCONNU

VERMIGLIO OU LA FIANCÉE DES MONTAGNES **12**

Tous les films sont proposés en version originale sous-titrée en français

VOSTFR Film en version originale sous-titrée **12** Coup de cœur **+6** À partir de 6 ans **12** Interdit aux - de 12 ans

TARIFS : Plein tarif : 6,5 € - Plus de 65 ans : 5,5 € - Adhérents : 4 € - Enfants, étudiants et demandeurs d'emploi : 4 €.

ADHÉSIONS : individuelle 16 € ; couple 27 €



Mini-cycle 'Résistances'

La Tchécoslovaquie va subir en 1939 la domination nazie, Puis après la guerre celle de l'URSS. Deux films permettent de montrer la résistance de la population à la répression en 1942 et 1968.

LE MIROIR AUX ALOUETTES

VOSTFR ALLEMAND-SLOVAQUE



Oscar du meilleur film étranger 1966

1965, reprise 2025. Tchécoslovaquie. 2h07. Réalisation : Jan Kadar et Elmar Klos, avec Ida Kaminska, Jozef Króner



1942. Dans un village slovaque, Tono, menuisier sans histoire, loin des idées fascistes, accepte de son beau-frère, chef de la milice locale, la gérance d'une mercerie, appartenant à une dame juive, Madame Lautmannová. Âgée et presque sourde, elle ignore tout des nouvelles lois raciales: elle le prend pour un assistant....

Le film montre avec humour et tendresse le quotidien d'une bourgade slovaque en proie à la collaboration et à l'aryanisation, un chef d'œuvre à mi-chemin entre comédie et tragédie.

RADIO PRAGUE LES ONDES DE LA RÉVOLTE

VOSTFR TCHÈQUE

2024. République Tchèque, Slovaquie. 1h56. Réalisation : Jiri Madl, avec Vojtech Vodomodsky, Tatiana Panhfova, Stanislas Majer



Mars 1968. À la veille du Printemps de Prague, Tomáš décroche un emploi à la radio et travaille pour des journalistes qui défient la censure de l'État. Soumis à un chantage de la police secrète, parviendra-t-il à la déjouer sans trahir ses idéaux ?

« Jiri Madl signe un long métrage efficace et important pour notre époque où les dérives autoritaires menacent à nouveau la liberté de la presse ». Cineverse

YOKAI, LE MONDE DES ESPRITS

VOSTFR FRANÇAIS-JAPONAIS

2024. Japon, 1h34. Réalisation : Eric Khoo, avec Catherine Deneuve, Yukata Takenouchi, Masaaki Sakai



Claire, une célèbre chanteuse, s'envole au Japon pour un dernier concert à guichet fermé. Lorsque le concert prend fin, sa vie sur terre s'arrête aussi. Une nouvelle vie inattendue s'offre alors à elle : un au-delà dans lequel Yuzo, l'un de ses plus grands fans, l'attend.

« Magnifiquement filmée, Catherine Deneuve rayonne : c'est la première fois que l'actrice a cent quarante films meurt à l'écran, et pourtant elle n'a jamais paru aussi vivante ». Le Point

A REAL PAIN

VOSTFR ANGLAIS-POLONAIS

Oscar 2025 du meilleur acteur dans un second rôle

2024. États-Unis. 1h29. Réalisation : Jesse Eisenberg, avec Jesse Eisenberg, Kieran Culkin, Will Sharpe



Deux cousins aux caractères diamétralement opposés - David et Benji - se retrouvent à l'occasion d'un voyage en Pologne afin d'honorer la mémoire de leur grand-mère bien-aimée. Leur odyssée va prendre une tournure inattendue lorsque les vieilles tensions de ce duo improbable vont refaire surface avec, en toile de fond, l'histoire de leur famille....

« Cette comédie dramatique réussit à tenir ses

deux lignes émotionnelles, celle du groupe remplissant son "devoir de mémoire" et celle des 2 cousins, celui de leur propre histoire familiale ». Le Monde

BECOMING LED ZEPPELIN

VOSTFR ANGLAIS

2024. Grande Bretagne. 2h02. Réalisation : Bernard MacMahon, avec Robert Plant, Jimmy Page, John Paul Jones



Becoming Led Zeppelin explore les origines du groupe iconique ainsi que son ascension fulgurante et inattendue, en à peine un an. Avec des images d'archives et des performances musicales inédites, le réalisateur explore l'histoire créative, musicale et personnelle de Led Zeppelin.

« Nourrie d'images d'archives inédites et reposant uniquement sur la parole des trois musiciens, qui se livrent comme ils ne l'avaient jamais fait auparavant, cette magnifique lettre d'amour à la musique et à l'obstination est un must... ». Le Point

LE MOHICAN

Prix à la création de la Fondation GAN 2024

2025. France. 1h27. Réalisation : Frédéric Farrucci, avec Alexis Manenti, Mara Taquin, Paul Garatte



En plein cœur de l'été, Joseph, un des derniers bergers du littoral corse, voit son terrain convoité par le milieu pour un projet immobilier. Il refuse de céder car cela signerait la fin d'un monde. Quand il tue accidentellement l'homme venu l'intimider, il est forcé de prendre la fuite et devient la proie d'une traque sans répit du sud au nord de l'île.

« Le Mohican est tendu comme une flèche décrivant une trajectoire précise : celle de Joseph, quittant le littoral envahi de touristes, pour s'enfoncer à l'intérieur des terres, jusqu'à se fondre dans un désert de pierres ». Le Monde

AU PAYS DE NOS FRÈRES

VOSTFR FARSI



Grand Prix et Prix d'interprétation féminine, Festival de Saint Jean de Luz 2024



2024. Iran, France, Pays-Bas. 1h35. Réalisation : Raha Amifarzi & Alireza Ghasemi, avec Bashir Nikzad, Mohammad Hosseini

Iran années 2000 : dans l'ombre de l'invasion américaine, une famille élargie de réfugiés afghans tente de reconstruire sa vie dans "le pays des frères". Une odyssée sur trois décennies où Mohammad, un jeune étudiant prometteur, Leila, une femme isolée et Qasem luttent pour survivre à ce nouveau quotidien incertain

Le film jette un regard implacable et tendre sur la fragilité extrême de la place de réfugié, à la merci de la moindre circonstance qu'elle soit bien ou mal intentionnée, avec les mensonges qui en découlent par simple volonté de survie.



PADDINGTON AU PÉROU +6

Version anglaise sous-titrée en français

2025. Grande Bretagne. 1h45. Réalisation : Douglas Wilson. Film d'animation

Alors que Paddington rend visite à sa tante Lucy bien-aimée, qui réside désormais à la Maison des ours retraités au Pérou, la famille Brown et notre ours préféré plongent dans un voyage inattendu

et plein de mystères, à travers la forêt amazonienne et jusqu'aux sommets des montagnes du Machu Picchu.

Plein d'humour, le film est aussi un message humaniste et généreux. un divertissement familial de qualité !

ON IRA

Prix d'interprétation féminine, Festival de l'Alpe d'Huez 2025

2025. France.1h37. Réalisation : Elya Baroux, avec Héléne Vincent, Pierre Lottin, David Ayala



Marie, 80 ans, en a ras le bol de sa maladie. Elle a un plan : partir en Suisse pour mettre fin à ses jours. Mais au moment de l'annoncer à Bruno, son fils irresponsable, et Anna sa petite-fille en crise d'ado, elle panique et invente un énorme mensonge. Prétendant un mystérieux héritage à aller chercher dans une banque suisse, elle leur propose de faire un voyage tous ensemble.

« Avec ce premier long-métrage très réussi, Enya Baroux parvient à faire advenir ce petit miracle de nous faire rire de la mort, avec une histoire qui ne parle que de la vie ». France-info Culture

THE ALTO KNIGHTS

VOSTFR ANGLAIS

2025. États-Unis. 2h03. Réalisation : Barry Levinson, avec Robert De Niro, Cosmo Jarvis, Debora Messing, Kathrine Narducci



Deux des plus redoutables figures de la mafia new-yorkaise, Frank Costello et Vito Genovese, luttent pour le contrôle de la ville. Autrefois meilleurs amis, la jalousie et les trahisons les mènent inévitablement à l'affrontement qui entraînera la chute de la mafia américaine.

Encore un tour de force de Robert De Niro, qui, dans ce film de gangsters, interprète les deux personnages principaux, deux figures

iconiques réelles du crime organisé, Frank Costello et Vito Genovese.



THE INSIDER

VOSTFR ANGLAIS

2025. Grande Bretagne. 1h53. Réalisation : Steven Soderbergh, avec Michel Fassbender, Cate Blanchett, Tom Burke

The Insider est un film d'espionnage haletant qui raconte l'histoire d'un couple d'agents secrets, George Woodhouse et sa femme Kathryn. Lorsque Kathryn est soupçonnée de trahison envers la nation, George doit faire

face à un dilemme déchirant : protéger son mariage ou défendre son pays.

« Le charme opère de bout en bout dans une intrigue alambiquée comme dans tout film d'espionnage, mais dont on ne décroche jamais ». Franceinfo Culture



MICKEY 17

VOSTFR ANGLAIS

2024. États Unis. 2h17. Réalisation : Bong Joon Ho, avec Robert Pattinson, Naomie Ackie, Steven Yeun

Héros malgré lui, Mickey Barnes se tue à la tâche... littéralement ! Car c'est ce qu'exige de lui son entreprise : mourir régulièrement pour gagner sa vie.